MÛSOR

I. rész

Carl Orff–Kricskovics Antal: **Carmina Burana (1974)**
elõadja: ***Fáklya Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Kricskovics Antal*

Kiss Ferenc–Novák Ferenc: **Ninive (1976)**
elõadja: ***Bihari János Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Neuwirth Annamária*

Györgyfalvay Katalin: **Bújócska (1983)**
Bartók Béla *Gyermekeknek* és *Hegedûduók* c. mûveibõl
elõadja: ***Bihari János Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Neuwirth Annamária*

Vujicsics Együttes–Zsuráfszki Zoltán: **Rastanak (1994)**
elõadja: ***Budapest Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Zsuráfszki Zoltán*

Ifj. Csoóri Sándor–Zsuráfszki Zoltán: **Õsz az idõ (1993)**
elõadja a ***Budapest Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Zsuráfszki Zoltán*

Arató Ferenc–Kovács Márton: **Nyelv (1998)**
elõadja: ***Somogy Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Merczel István*

Mucsi János–Bill Whelan: **Viharsarok (1998)**
elõadják: ***Vincze Andrea, Chinora Réka, Horváth Krisztina, Nagy Tamás, Gábor Norbert, Juhász Zsolt***

Héber dallamok–Eredics Gábor–Kricskovics Antal:
Judit (1998)
elõadja: ***Fáklya Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Kricskovics Antal*

SZÜNET

II. rész

Szögi Csaba: **Szerelem, szerelem (1986)**
elõadja: ***Dunaújvárosi Vasas Táncegyüttes,*** *mûvészeti vezetõ: Rácz Attila*

Cserepes Károly–Énekes István: **Szerelem, szerelem (1986)**
elõadja: ***Dunaújváros Táncszínháza,*** *mûvészeti vezetõ: Rácz Attila*

Kiss Ferenc–Foltin Jolán: **Asszonyok könyve (1994)**
elõadja: ***Honvéd Táncszínház,*** *mûvészeti vezetõ: Novák Ferenc*

❖

Az elõadást támogatta

a Nemzeti Kulturális Alap Táncmûvészeti Kollégiuma